# Das Wasser und seine Bildkraft und die Bewegungen des Oloids und der Rhythmixx

## Einladung zum Gespräch

## Kleine Arbeitstagung der Paul Schatz Gesellschaft e.V. in Bretzfeld 5. September 2026

In dem schönen Garten und Atelierhaus von Herrn Richard Klein Hollerbach und Hildegard Hollerbach möchten wir uns intensiv über das Wasser, die Wirkung des Oloids und dessen Erforschung sowie die Wirkungsweise der impulsartigen Wirbelbewegung der Rhythmixx austauschen.

Die Arbeitstagung wird gestaltet von Richard Klein-Hollerbach und seiner Frau Hildegard Hollerbach, von Tobias Langscheid aus Basel, von Berthold Heusel aus Überlingen und von dem Künstler Michael Mordo aus Stuttgart. Alle diese Personen haben sich intensiv mit der Qualität und der Sprache des Wassers sowie seinen Eigenschaften beschäftigt.

Der Gastgeber, **Richard Klein-Hollerbach** hat sich seit Jahren mit der Fotographie des Wassers in seinen vielseitigen Erscheinungsformen auseinandergesetzt und dabei eindrückliche Bilder geschaffen. Zu seinem Werk gehören zahlreiche künstlerische Wasserinstallationen, in denen sich das Wasser in der ihm eigenen plastischen Gestalt ausdrücken kann. Zudem beschäftigt er sich seit einigen Jahren mit dem Oloid und seinen weiteren Entwicklungsmöglichkeiten.

**Michael Mordo** aus Wien und Stuttgart, ein vielseitiger Künstler und auch ein Spezialist für die Marionettenbau, hat sich intensiv mit der Tropfenbildmethode nach Ruth Kübleraus künstlerischen Aspekten und Motiven beschäftigt. Unter anderem hat er die Wirkungsweise der Rhythmixx bei Wasser dokumentiert. Ein Manuskript für diese schöne Arbeit steht zur Veröffentlichung bereit. Die Paul Schatz Gesellschaft sucht Partner, welche helfen diese Publikation ermöglichen.

**Berthold Heusel aus Überlingen** war Assistent von Prof. Dr. Helmut Kröplin und arbeitet mit dem Wasserstudio Bodensee von Dr. Wilfried Höfer zusammen. Er hat eine reiche Erfahrung mit der Erforschung der Wässer der Welt und auch mit diversen Behandlungsmethoden.

**Tobias Langscheid aus Basel** hat mit seinem Team seit 1996 die Oloid-Technik für die Abwasser- und Wasseraufbereitung industriefähig gemacht. Seit diesem Zeitpunkt verbreitet sich die schonungsvolle Art der Wassersanierung auf der ganzen Welt. Seit 2018 entwickelte er mit der Kuboid GmbH die Rhythmixx, eine handbetriebene Turbula, welche in der Lage ist, in kurzer Zeit das Trinkwasser und andere Lebensmittel qualitativ zu verändern, zu beleben und neu zu strukturieren

# Das Wasser und seine Bildkraft und die Bewegungen des Oloids und der Rhythmixx

## Einladung zum Gespräch

Ort: Gabelbachstr. 30, 74626 Bretzfeld-Scheppach, Tel. 07946/95665

## Programm

| | |
|---|---|
| 9.30 | Empfang und Kaffee |
| 10.00 | Begrüssung Richard Klein-Hollerbach |
| | Das Fotografieren von Wasser und das Schema "Integrales Bewusstsein von Wasser" |
| 10.45 | Gespräch über die Arbeiten |
| 11.00 | Die Wirkungen des Oloids und der rhythmischen Bewegung der Umstülpung bei der Rhythmixx auf das Wasser Tobias Langscheid |
| 11.45 | Austausch und Verkostung von Wasser |
| 12.00 | Gemeinsame Mittagspause |
| 14.00 | Oloid-Laufbahn und Wasserbewegung + Demonstration, Richard Klein-Hollerbach |
| 14.30 | Gespräch |
| 14.45 | Wie werden Tropfbilder im Dunkelfeld-Mikroskop erzeugt und in welcher Sprache teilt sich das Wasser dem Betrachter mit Berthold Heusel |
| 15.30 | Gespräch und danach Kaffeepause |
| 16.00 | Vorstellung der Bilder von Michael Mordo mit Gespräch |
| 17.00 | Neue Projektideen von Paul Schatz zur Wasseraufbereitung und ihre Technik (Durchlauf-Rhythmixx) und Vorstellung eines Oloid-Ventilators zur Umwälzung der Luft Ein kleiner Blick in die Zukunft. Tobias Langscheid |
| 18.00 | Gespräch und Ausklang des Treffens |
| Kosten der Tagung | EUR 65.00, Essen auf eigene Kosten |

Bitte mit Anmeldung unter: t.langscheid@paul-schatz-gesellschaft.de
Anzahl der Plätze beschränkt auf 27 Teilnehmer!!

Konto der Paul Schatz Gesellschaft e.V.: GLS IBAN DE15 4306 0967 7032 2208 00